

LINEE GUIDA PER IL SERVIZIO AL MUSEO BAGATTI VALSECCHI

COMPITI E LORO ESECUZIONE

Il compito richiesto al volontario è quello di vigilare le sale del museo e di seguire le indicazioni dei Responsabili del Museo e dei Responsabili di Servizio ANC.

1. Tutti i volontari devono apporre all'inizio del servizio il proprio nominativo sull'agenda che si trova all'ingresso del Museo, nel giorno di riferimento. Nella predetta agenda devono comparire solo i nominativi del personale di servizio in quel giorno.

Si raccomanda il rispetto degli orari di ingresso e uscita; eventuali spostamenti o ritardi devono essere segnalati anticipatamente ai Responsabili del Servizio (Caprifico o Sais), che provvederà ad effettuare il cambio o ad avvisare immediatamente il personale del Museo.

2. Il volontario potrà fornire ai visitatori solo informazioni base (ad esempio: dove si trova la toilette, come proseguire il percorso e dove si trova l'uscita). Qualora i visitatori chiedessero informazioni su ciò che è esposto, il volontario deve dire che è addetto alla sola sorveglianza e consigliare di rivolgersi direttamente al personale del Museo

3. Non è permesso, per nessun motivo, intrattenere i visitatori del museo, né effettuare guide guidate, neppure se richiesto dal personale del museo.

4. Non è ammesso l'uso del cellulare o di stare seduti alla presenza di visitatori.

5. Ogni volontario è responsabile della propria zona di competenza, sia per quanto attiene le sale e agli oggetti della collezione sia per quanto riguarda i visitatori. In caso di allontanamento, anche temporaneo, dalla propria zona di competenza, il volontario dovrà preavvertire il collega più vicino, invitandolo alla sostituzione, e potrà allontanarsi solo una volta che il collega avrà preso in carico anche la sua zona di competenza. Questa vale anche in assenza di qualsivoglia visitatore nella zona di competenza.

E' necessario che le sale non restino mai incustodite: i momenti di "falsa calma" sono i preferiti da chi nutre cattive intenzioni. **E' quindi importantissimo rispettare scrupolosamente le posizioni assegnate e non raggrupparsi in singoli ambienti con il rischio di lasciare squarniti gli altri.**

6. Il volontario dovrà vigilare sul comportamento dei visitatori a cui è vietato :

- a) Superare le barriere di protezione;
- b) Appoggiarsi alle vetrine, ai basamenti e ad altri elementi del museo;
- c) Correre nelle sale espositive;
- d) Fumare e consumare cibi e bevande di qualsiasi genere;
- e) Parlare ad alta voce, recando disturbo agli altri visitatori;
- f) Toccare qualsiasi opera esposta;

- g) Avvicinarsi molto alle opere esposte rischiando di danneggiarle;
- h) Lasciare bambini liberi di toccare e schiamazzare;
- i) Gettare a terra carta o altro;
- j) Entrare nel reparto Uffici
- k) Commettere azioni che possano compromettere la sicurezza delle persone e dei beni.
- l) Utilizzare il flash per fare fotografie (foto senza flash sono permesse)

Gli oggetti smarriti all'interno del Museo vanno consegnati al personale del museo.

PROCEDURE DI SICUREZZA

Si raccomanda di usare correttamente i DPI.

Ogni incidente o avvenimento anomalo deve essere **immediatamente** segnalato al personale del Museo.

In caso di incidente o malessere è vietato spostare l'infortunato o il malato, farlo bere o somministrargli qualsiasi medicina prima dell'arrivo dei soccorsi. Se tra i visitatori vi fossero un medico o un infermiere che intendono intervenire, dovranno rimanere vicino all'infortunato o malato fino all'eventuale intervento del 118 o al termine del malessere; dovranno inoltre essere invitati a lasciare le proprie generalità al personale di sorveglianza presente (**la responsabilità di qualsiasi peggioramento potrebbe essere di chi ha prestato soccorso**)

Tutti i volontari impegnati al Museo devono essere a conoscenza delle norme di sicurezza, dell'ubicazione delle uscite di sicurezza e del comportamento da tenere in caso di allarme. Copia di dette procedure è esposta nella saletta riservata ai volontari.

Nel caso di principio d'incendio, si raccomanda di conservare la calma e **di avvisare immediatamente il personale del Museo**. I dispositivi di allarme segnalano subito il pericolo per l'intervento dei vigili del fuoco. **Non devono assolutamente essere aperte le finestre e non è permesso l'utilizzo degli estintori e delle manichette**. Se viene disposta l'evacuazione dell'edificio, occorre procedere disciplinatamente e con ordine rispettando le direttive del personale.

REGOLE DI COMPORTAMENTO

I volontari sono inoltre tenuti ad osservare tutte le disposizioni di correttezza e comportamento stabilite dalla Sezione M.O.V.M. MMA Felice Maritano Milano Porta Magenta e riconfermare annualmente la propria disponibilità al servizio.

Tutti i volontari che svolgono servizio sono rigorosamente tenuti a un comportamento rispettoso e corretto nei confronti dei visitatori e del personale del Museo.

Anche se svolgiamo un servizio per il Museo, noi siamo ospiti, per cui dobbiamo avere il massimo rispetto per le persone e le cose.

Dobbiamo onorare e rispettare la divisa che indossiamo.

Spirito di servizio e senso del dovere sono due caratteristiche fondamentali dell'essere "Carabiniere". Questo vale anche a chi non ha svolto servizio nell'ARMA ma che il termine Carabinieri porta ben stampato il nome sull'uniforme.

L'uniforme è il nostro biglietto da visita, la cortesia ed educazione la nostra sostanza, l'attenzione e la dedizione al servizio il nostro essere.

Chiunque che non abbia a tradire mai queste parole, semplici ma piene di significato, non solo sentirà evidente il ringraziamento istituzionale, ma sentirà l'ammirazione di tutti coloro con cui avrà a che fare.